



## Invitación a presentar Ponencias y Carteles

**3er Congreso Internacional de Ingeniería Industrial -UNAM 2024 Impacto de las ODS, restos y oportunidades de Ingeniería Industrial, en el marco 2030**



**07,08 y 09 de mayo 2024**

## Contenido

3er Congreso Internacional de Ingeniería Industrial -UNAM 2024 Impacto de las ODS, restos y oportunidades de Ingeniería Industrial, en el marco 2030 .....	1
“Impacto de las ODS, restos y oportunidades de Ingeniería Industrial, en el marco 2030” ...	2
Ponencias .....	2
Ponencia oral en vivo .....	2
Ponencia en video o vía zoom .....	2
Reglas de exposición durante el congreso de forma presencial.....	2
Reglas de exposición durante el congreso para las ponencias en zoom.....	3
Reglas del vídeo durante el congreso para las ponencias.....	3
Instrucciones para inscribir ponencias.....	4
Cartel.....	5
Cartel físico .....	5
Cartel digital .....	5
Contenidos y reglas de exposición durante el congreso.....	5
Elaboración del cartel.....	5
Elaboración de video para exposición online.....	6
Instrucciones para inscribir carteles .....	7
Características del cartel físico .....	7
La estructura sugerida para el cuerpo del cartel sobre el tema presentado es:.....	7
Importante .....	8
Áreas temáticas.....	8
Fechas clave .....	9
Referencias .....	9



3er Congreso  
Internacional  
de Ingeniería  
Industrial

**UNAM** 2024

Los departamentos de Ingeniería Industrial de la Facultad de Estudios Superiores Aragón, la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán y la Facultad de Ingeniería convocan a la celebración del Congreso Internacional de Ingeniería Industrial -UNAM 2024 los martes 07, miércoles 08 y jueves 09 de mayo 2024 a realizarse en la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán de la UNAM. El tema del Congreso es:

### **“Impacto de las ODS, retos y oportunidades de Ingeniería Industrial, en el marco 2030”**

Se contará con conferencias magistrales, exposición de carteles, talleres y presentación de trabajos originales resultado de la investigación científica. Se aceptarán trabajos escritos en formato de ponencias y carteles en español e inglés relacionados con la Ingeniería Industrial y su aplicación en la industria.

#### **Ponencias**

La modalidad de presentación será seleccionada por la(s) persona(s) autora(s) al momento de registrar el trabajo y podrá ser una de las dos modalidades siguientes:

##### **Ponencia oral en vivo**

Consistirá en la presentación oral del trabajo durante la celebración del congreso.

Duración: Se contará con 15 minutos para presentación y 5 minutos para responder las dudas de la audiencia.

##### **Ponencia en video o vía zoom**

Consistirá en la proyección de la ponencia por vídeo o por zoom durante la celebración del congreso.

Duración: Se contará con 15 minutos para la proyección del video y 5 minutos para resolver las dudas de la audiencia, lo último no aplica para los vídeos.

#### **Reglas de exposición durante el congreso de forma presencial.**

- El ponente deberá presentarse 45 minutos antes de la hora asignada en el congreso para evitar contratiempos.
- Cuidar la gramática, la ortografía y la redacción de su presentación, la cual puede ser PowerPoint, Prezi u otra preferida.
- Queda al gusto del orador mostrarse apoyarse con algún software de presentación, el cual puede ser PowerPoint, PDF, Prezi u otro, enviando con antelación la presentación al staff, para minimizar contratiempos.
- Los temas por tratar pueden incluir los resultados de un trabajo científico, experimental o una experiencia laboral especializada.
- En su momento, el Comité Organizador solicitará el formato de acuerdo de transferencia de derechos de autor, donde las personas autoras autorizan la publicación de la obra, en este caso; exposición en el congreso.

### Reglas de exposición durante el congreso para las ponencias en zoom.

- El manejo de la cámara y la forma de presentar la imagen o la información durante la exposición tendrá formato libre.
- Queda al gusto del orador mostrarse apoyarse con algún software de presentación, el cual puede ser PowerPoint, PDF, Prezi u otro, enviando con antelación la presentación al staff, para minimizar contratiempos.
- Los temas por tratar pueden incluir los resultados de un trabajo científico, experimental o una experiencia laboral especializada.
- Existe la posibilidad de exponer desde laboratorios, centros de trabajo e incluso a campo abierto, se invita a los ponentes a innovar y ser creativos en sus exposiciones.
- Cuidar la gramática, ortografía y redacción del texto utilizado.
- Al menos una persona autora será la ponente y deberá estar presente durante la proyección del video y durante la sesión de preguntas para resolver las dudas de la audiencia.
- En su momento, el Comité Organizador solicitará el formato de acuerdo de transferencia de derechos de autor, donde las personas autoras autorizan la publicación de la obra, en este caso; ponencia en video.

### Reglas del vídeo durante el congreso para las ponencias.

En el caso de elaborar un video. Realizar un video digital con la exposición de la ponencia. Solo se recibirán archivos de video con los siguientes requisitos técnicos:

- Formato MPEG-4 (Códec de video: H.264 y Códec de audio: AAC) en archivos de video con extensión .mp4 o .mov
- Tasa de bits de audio de 128 kbps o superior.
- Visualización con orientación horizontal usando la relación de aspecto 16:9.
- Resolución de alta resolución HD de 1280 X 720 pixeles o superior.
- Duración máxima de 15 minutos.
- Tamaño máximo del archivo del video de 1 GB (1024 Megabytes).
- El comité organizador notificará a las personas autoras el mecanismo para la recepción del video.
- Enviar únicamente videos que cumplan con estos requisitos y cumplir con los plazos de envío que solicite el comité organizador, para no afectar el tiempo designado a su verificación.
- En caso de que el comité organizador tuviera problemas para reproducir los videos, se solicitará el ajuste y el reenvío por parte de las personas autoras.
- Para obtener un mayor detalle técnico consultar (se agregará un vídeo instructivo).



## Instrucciones para inscribir ponencias

1. Los autores (máximo 5 autores) son invitados a inscribir ponencias antes del 22 de marzo 2023, a través del siguiente link : <https://fom.jotfom.com/240147545825862>
2. Si su trabajo es aceptado por el Comité Científico del Congreso, los autores son invitados a participar en la presentación de los resultados de su investigación o mejores prácticas que sean originales, no publicados previamente y que no estén inscritos a ningún proceso de revisión para ser publicados en ningún otro medio científico o profesional.

Inscriba su trabajo según las fechas señaladas y cumpliendo con el siguiente formato:

- Número de páginas: mínimo 4 y máximo 6 páginas, incluyendo figuras, tablas y referencias. El resumen no debe exceder las 250 palabras. Los archivos deben inscribirse en MS Word.
- Tamaño de papel: Tamaño carta (21.59 cm x 27.94 cm).
- Numeración: Sin paginación.
- Resumen: Debe incluir tres o cuatro palabras clave y todos los datos de contacto de cada uno de los autores (sólo después de la aceptación, cuando se solicita la versión final)
- Palabras clave: Seleccione de 3 a 5 palabras clave.

### Importante

- a. La estructura sugerida para su comunicación breve es: introducción, contenido, discusión y conclusiones sobre el tema presentado.
- b. Por favor NO incluya ningún dato sobre los autores e institución a la que pertenecen durante la inscripción de su comunicación breve (sólo hasta que su documento sea aceptado y se le hagan comentarios para mejorarlo, suba el documento mejorado con TODOS sus datos).
- c. El uso de color en su contribución es favorable, pero debido a que los usuarios normalmente imprimen los artículos en blanco y negro, es responsabilidad de los autores asegurar que todos los elementos gráficos puedan ser entendidos en blanco y negro.
- d. Las inscripciones de contribuciones técnicas deben ser en MS Word, usando OBLIGATORIAMENTE la plantilla que se anexa. Solo las comunicaciones breves registradas por este medio serán evaluadas.
- e. Acorde con los estándares de calidad en la revisión de contribuciones, la evaluación de la comunicación breve es "Doble Ciego", las comunicaciones breves que no cumplan con el formato establecido o posterior a la fecha límite, serán rechazadas.



## Cartel

El cartel es un resumen gráfico del trabajo científico, donde se señalan los aspectos más importantes de la investigación.

La modalidad del cartel será seleccionada por la(s) persona(s) autora(s) al momento de registrar el trabajo y podrá ser una de las dos modalidades siguientes:

### Cartel físico

Consistirá en la entrega del cartel durante la celebración del congreso.

### Cartel digital

Consistirá en la publicación del cartel en la página del congreso durante la celebración del congreso. Se podrá realizar un vídeo del cartel donde el o los autores expliquen su trabajo.

Duración. Se contará con 5 minutos para la proyección del video. La dinámica de evaluación y presentación de esta modalidad la determinará el comité organizador.

### Contenidos y reglas de exposición durante el congreso

- La exposición del cartel en el video debe contener exclusivamente los elementos visuales de un cartel de manera fragmentada y presentada por una persona autora o varias en voz en off.
- El comité organizador enviará indicaciones para la recepción del video, la proyección de este estará a cargo de los organizadores.
- Al menos una persona autora será la ponente en el vídeo y tendrá que estar presente durante la proyección del video y durante una sesión de preguntas para resolver las dudas de la audiencia.
- Tanto el video como el cartel serán evaluados por un jurado, la forma e ingenio al presentar el cartel y la elaboración del video se considerarán importantes para la evaluación; haciendo énfasis en la calidad de la exposición a nivel visual, la claridad y la didáctica empleadas.
- En su momento, el comité organizador solicitará el formato de Acuerdo de transferencia de derechos de autor, donde las personas autoras autorizan la publicación de la obra, en este caso; el cartel en formato PDF y el cartel en video.

### Elaboración del cartel.

- Tamaño. Elaborar con dimensiones de 90 cm de ancho y 120 cm de alto.
- Título. El texto deberá incluir el título del trabajo con letras mayúsculas y en un máximo de 15 palabras. Si incluye nombres científicos, estos deben ser escritos en mayúsculas y minúsculas en cursivas.



3er Congreso  
Internacional  
de Ingeniería  
Industrial

**UNAM** 2  
0  
2  
4

- Personas autoras. Los nombres completos en mayúsculas y minúsculas y sin títulos de grado u otros, con los apellidos unidos por un guion. Subrayar el nombre de la persona autora que será la ponente del trabajo. Señalar las instituciones sin direcciones, ni correo postal. Colocar superíndices con números al final de los apellidos para relacionar a cada persona autora con su institución (solo si pertenecen a instituciones o departamentos diferentes). Indicar el correo electrónico de la persona autora para correspondencia.
- Contenido. Deberá incorporar las secciones de Resumen, Palabras clave, Introducción, Objetivo, Desarrollo del tema en formato abierto o en el formato frecuente (como Materiales y métodos, Resultados y Discusión), Conclusión, Agradecimientos (opcional) y Referencias. Incluir tablas y figuras (gráficas, fotografías y otros) alusivas al trabajo.
- Edición. Cuidar la gramática, ortografía y redacción.
- Formato. Exportar el archivo a formato PDF.

### Elaboración de video para exposición online.

A partir del punto anterior, realizar un video digital con la exposición de los contenidos del cartel previamente elaborado y con los requisitos técnicos de video siguientes:

- Formato MPEG-4 (Códec de video: H.264 y Códec de audio: AAC). Sólo se recibirán archivos de video con extensión .mp4 o .mov.
- Tasa de bits de audio: 128 kbps o superior.
- Visualización con orientación horizontal usando la relación de aspecto 16:9.
- Resolución de alta resolución HD de 1280 X 720 pixeles o superior.
- Duración máxima de 5 minutos.
- Tamaño máximo del archivo del video de 750 Megabytes.
- El comité organizador notificará a las personas autoras el mecanismo para la recepción de videos.
- Enviar únicamente videos que cumplan con estos requisitos y cumplir con los plazos de envío que solicite el Comité Organizador para no afectar el tiempo designado a su verificación.
- En caso de que el comité organizador tuviera problemas para reproducir los videos, se solicitará el ajuste y el reenvío por parte de las personas autoras.
- Para obtener un mayor detalle técnico consultar (se agregará un vídeo instructivo).

## Instrucciones para inscribir carteles

1. Los autores (máximo 3 autores) son invitados a inscribir carteles antes del 22 de marzo 2023;
2. Si su documento es aceptado por el Comité Científico del Congreso, los autores son invitados a participar en la presentación de los resultados de su investigación o mejores prácticas que sean originales, no publicados previamente y que no estén inscritos a ningún proceso de revisión para ser publicados en ningún otro medio científico o profesional.

Inscriba su cartel según las fechas señaladas y cumpliendo con el siguiente formato:

- Envío de carteles: Se deberá preparar y enviar el cartel a través de <https://form.jotform.com/240147235573858> , antes del 22 de marzo 2023.
- Las características del archivo digital del resumen son en formato de Power Point (no se aceptarán archivos en formato PDF).
- Una vez aceptado el cartel se deberá enviar y deberá tener un TÍTULO visible por lo menos a dos metros de distancia, NOMBRE completo de los autores e institución a la que pertenecen y cumpliendo con el siguiente formato.

### Características del cartel físico

- ✓ Tamaño: 90 cm de ancho por 125 cm de alto.
- ✓ Orientación: vertical.
- ✓ Todos los resúmenes (incluyendo las palabras clave) deberán estar impresos en el cartel.

**La estructura sugerida para el cuerpo del cartel sobre el tema presentado es:**

1. Introducción,
2. Objetivo,
3. Contenido,
4. Discusión y
5. Conclusiones.



3er Congreso  
Internacional  
de Ingeniería  
Industrial

**UNAM** 2  
0  
2  
4

## Importante

1. Por favor NO incluya ningún dato sobre los autores e institución a la que pertenecen durante la inscripción de su cartel (sólo hasta que su documento sea aceptado y se le hagan comentarios para mejorarlo, suba el documento mejorado con TODOS sus datos).
2. El uso de color en su contribución es favorable, pero debido a que los usuarios normalmente imprimen los artículos en blanco y negro, es responsabilidad de los autores asegurar que todos los elementos gráficos puedan ser entendidos en blanco y negro.
3. Las inscripciones de contribuciones técnicas deben ser en MS Power Point, usando OBLIGATORIAMENTE la plantilla que se anexa. Solo los carteles registrados por este medio serán evaluados.
4. Acorde con los estándares de calidad en la revisión de contribuciones, la evaluación del cartel es "Doble Ciego", los carteles que no cumplan con el formato establecido o sean inscritos posterior a la fecha límite, serán rechazados.

## Áreas temáticas

Algunos de los temas de interés identificados como referentes en la Ingeniería Industrial, son listados a continuación, sin embargo, si algún tema de interés no aparece en esta lista puede ser propuesto mediante su envío al correo electrónico [congreso.ing.ind.internacional@cuautitlan.unam.mx](mailto:congreso.ing.ind.internacional@cuautitlan.unam.mx)

- Cadena de suministro, logística y operaciones.
- Grandes volúmenes de datos (Big Data).
- Analítica.
- Producción y manufactura.
- Seguridad e Higiene Industrial.
- Transporte y distribución.
- Logística inversa y economía circular.
- Dirección de Proyectos.
- Análisis y Mejora de Procesos.
- Calidad.
- Mercadotecnia.
- Manufactura esbelta.
- Normativa.
- Ingeniería y equidad de género.
- Gestión en recuperación de desastres.
- Educación Inteligente.
- Implementación de Hospitales Inteligentes.
- Gestión de la Producción.
- Inteligencia en los negocios.
- Automatización y robotización.
- Desarrollo de aplicaciones (software) y sistemas aplicados a la industria.
- Internet de las Cosas.
- Ropa inteligente.
- Energía limpia.
- Transporte inteligente (autónomo y uso de energías limpias).
- Infraestructura (sustentable).
- Blockchain.
- Gemelos digitales (*Digital Twins*).



### Fechas clave

Fecha límite para recepción de ponencias, carteles y artículos.	<b>22-marzo-24</b>
Notificación de aceptación	<b>01-abril-2024</b>
Fecha límite para recepción versión final	<b>15-abril-2024</b>
Fecha límite para recepción de ponencias, carteles y artículos. (Extemporáneos)	<b>01-abril-2024</b>
Notificación de aceptación. (Extemporáneos)	<b>05-abril-2024</b>
Fecha límite para recepción versión final. (Extemporáneos)	<b>15-abril-2024</b>

### Referencias

- Ardito, Fernando (2021). Tipos de artículo en una publicación científica [presentación power point]. [http://www.unfv.edu.pe/ocinv/images/eventos/Exposiciones/14\\_Tipos\\_de\\_articulos\\_en\\_una\\_publicacion\\_cientifica.pptx](http://www.unfv.edu.pe/ocinv/images/eventos/Exposiciones/14_Tipos_de_articulos_en_una_publicacion_cientifica.pptx)
- Journal of the Chilean Chemical Society . (2021). Instrucción a los autores. 02 diciembre 2021, de Journal of the Chilean Chemical Society Sitio web: <https://scielo.conicyt.cl/revistas/jcchems/einstruc.htm>
- Springer. (2021). Tipos de artículos de revistas. 02 diciembre 2021, de Springer Sitio web: <https://www.springer.com/la/authors-editors/tutoriales-de-autores-y-revisores/writing-a-journal-manuscript/types-of-journal-articles/12022874>

